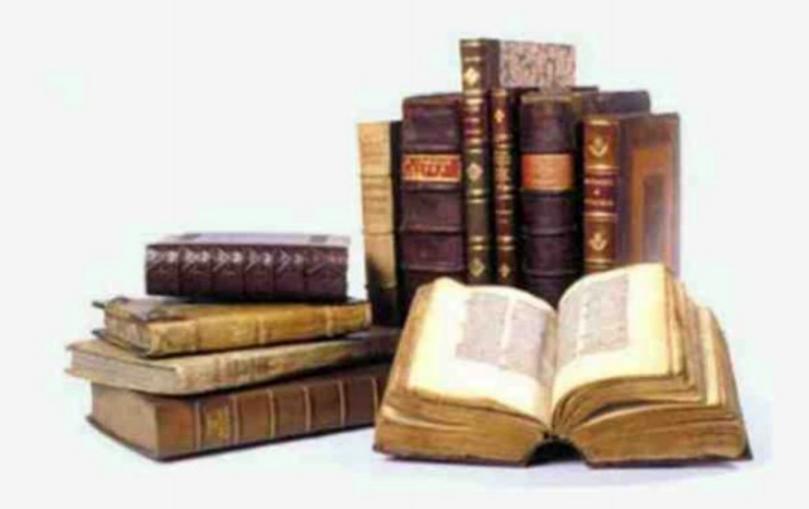
دوام رفع پدین اور جھوتی روایت کاسهارا

ماخوذ: مجله قافله حق

نامثر مفتی شبیراحر حفی صاحب

النعمار صوشل ميذياسروسز



وفاع احناف لاتبريري

Download Link: http://tinyurl.com/DifaEahnaf

<u>-27</u>

دوام رفع پدین اور حجو تی روایت کاسهارا مفتی شبیراحد حفی عظیر

آنحضرت صلى الله عليه وسلم كاار شاد كرامى ب: مَنْ يَّقُلُ عَلَىًّ مَا لَمْ أَقُلُ فَلْيَتَبَوَّ أُمَقُعَلَهُ مِنَ النَّادِ.

سین یعل عبی می احد اول ولایله بوا مفعلال و باب اثم من کذب علی النبی صلی الله علی و سلم برجمہ: جو شخص مجھ پر وہ بات کہے جو میں نے نہیں کہی تو وہ اپناٹھکانہ آگ میں بنالے۔
حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم کا فرمان مبارک "جو مجھ پر جان ہو جھ کر جھوٹ بولے وہ اپناٹھکانہ آگ میں بنالے " بقول حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ الله کے متواتر ہے ۔

ولی وہ اپناٹھکانہ آگ میں بنالے " بقول حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ الله کے متواتر ہے ۔

(فخ الباری: 1 ص 269 باب اثم من کذب علی النبی صلی الله علیہ وسلم پر جھوٹ اس متواتر حدیث کے باوجو د بعض الناس حضور صلی الله علیہ وسلم پر جھوٹ بولئے سے باز نہیں آتے۔ اپنی تحریر، تقریر اور روز مرہ کی گفتگو میں موضوع و مر دود روایات بڑی "جر آت "اور" و ثوق " سے پیش کرتے ہیں۔ اس صورت حال کے پیش نظر یہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ ان کی تحاریر و تقاریر جھوٹ کا مجون مرکب ہوتی ہیں۔ مثلاً خری عمل کے چھ لوگ یہ ثابت کرنے کے لیے کہ رفع یہ بن حضور صلی الله علیہ و سلم کا آخری عمل تھا، ایک روایت بیان کرتے ہیں، حالا تکہ یہ روایت تحقیق کی روسے من گھڑت اور قا، ایک روایت بیان کرتے ہیں، حالا تکہ یہ روایت تحقیق کی روسے من گھڑت اور قا، ایک روایت بیان کرتے ہیں، حالا تکہ یہ روایت تحقیق کی روسے من گھڑت اور قا، ایک روایت بیان کرتے ہیں، حالا تکہ یہ روایت تحقیق کی روسے من گھڑت اور

1: غير مقلد عالم صادق سيالكو ٹي لکھتے ہيں:

جھوٹ ہے۔ان لو گول کی عبارات ملاحظہ ہول:

"رسول الله جب نماز شروع كرتے تور فع يدين كرتے اور جب ركوع كرتے اور جب اٹھاتے سر اپنار كوع سے اور سجدوں ميں رفع يدين نہ كرتے۔ الله تعالے سے

ملتے دم تک آپ کی نماز اسی طرح رہی۔"(صلوۃ الرسول علیہ ہے: ص 233 ط نعمانی کتب خانہ) 2: محدر کیس ندوی غیر مقلد لکھتے ہیں:

"ابن عمرنے کہا کہ تحریمہ کی طرح رفع الیدین آپ بوقت رکوع بھی تا زندگی کرتے رہے حتی کہ آپ اللہ تعالی سے جاملے۔"

(رسول اكرم عليه كالصحيح طريقه نماز: ص 331 ط صهيب اكيْر مي شيخو يوره)

3: ابوخالد نور گرجا کھی لکھتے ہیں:

"سیدناعبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سنت کے پروانے نے (کَانَ یَوُ فَعُ یَکَیْهِ)
فرما کر اور موجب روایت بیم قی آخر میں (حَتَّی لَقِی الله) لا کریہ ثابت کر دیا کہ رسول اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ عنہ نبوت سے لے کر اپنی عمر کی آخری نماز تک رفع البدین کرتے رہے۔ "
ایستان ایک نبوت سے لے کر اپنی عمر کی آخری نماز تک رفع البدین کرتے رہے۔ "
(اثبات رفع البدین: ص20 ط دار التقویٰ)

4: عبد المتین میمن جونا گڑھی بھی اپنی کتاب "حدیثِ نماز" (ص125 ط مکتبہ عزیزیہ لاہور) میں یہی روایت لائے اور لکھا:

"حَتَّى لَقِى الله آپ كى نماز ہميشہ اسى طرح رہى يہاں تك كہ آپ اللہ تعالىٰ سے حاملے۔"

غیر مقلدین کی بیان کردہ یہ روایت "عبد الرحمٰن بن قریش بن خزیمة الهروی عن عبد الله بن حمدان الرقی ثنا الهروی عن عبد الله بن احمد الدهجی عن الحسن بن عبد الله بن حمدان الرقی ثنا عصمة بن محمد الانصاری " کی سندسے شیخ ابن وقیق العید الشافعی کی کتاب "الامام" میں ہے۔

(بحوالہ نصب الرایة: ج1ص 483)

یہ روایت موضوع، من گھڑت اور کذب محض ہے کیونکہ اس میں دوراوی ہیں جو سخت مجر وح اور حدیث گھڑنے والے ہیں۔ ان روات کے متعلق ائمہ جرح و -29-39-

تعديل كي آراء ملاحظه فرمائين:

راوى نمبر ١:عبد الرحمن بن قريش ابن خزيمة الهروى

[١]: ابوالفضل احمد بن على بن عمر والسليماني: اتهمه السليماني بوضع الحديث.

(ميزان الاعتدال: ج2ص 513رقم الترجمه 4692)

کہ محدث سلیمانی نے اس راوی کو حدیثیں گھڑنے کے ساتھ متہم کیا۔

[٢]: ابو بكر الخطيب البغدادي (قال): في حديثه غرائب.

(تاریخ بغدادج8ص300)

کہ اس کی بیان کر دہ حدیثوں میں غرابت (اوپر این)ہے۔

داوی نمبر۲: عصمه بن محد انصاری

[۱]: ابن سعد (قال): وكان عندهم ضعيفا في الحديث. [محدثين كے ہال بيراوي

حدیث میں ضعیف ہے] (طبقات ابن سعدج7ص 239، تاریخ بغدادج10ص 210)

[۲]: یجی ابن معین (قال): کان کناباً،یروی احادیث کنبا..... من اکنب

الناس.... يضع الحديث. [بير حجوثاتها، حجوثًى احاديث روايت كرتاتها، سب سے زياده

حجوب بولتا تھااور حجو ٹی حدیثیں گھڑتا تھا]

(تاريخ بغدادج10 ص210،ميزان الاعتدالج 3 ص75،الضعفاءالكبير للعقيلي ج 3 ص 340)

[٣]: ابوحاتم الرازي (قال) :ليس بالقوى [بير قوى راوى نهيس ہے]

(ميزان الاعتدال ج3ص75)

[٤٨]: العقيلي (قال): يحدث بالإباطيل عن الثقات. [ثقه راويوں كي طرف منسوب

كركے باطل حدیثیں بیان كرتاتھا]

(الضعفاءالكبيرللعقيلي ج 3 ص 340،ميز ان الاعتدال ج 3 ص 75)

[۵]: ابن عدى (قال): كل حديثه غير محفوظ وهو منكر الحديث.[اس كى تمام حديثين غير محفوظ ہيں اور بير منكر الحديث تھا]

(الكامل لابن عدى ج7ص 89،ميز ان الاعتدال ج3ص 76)

[۲]: الدار قطنی (قال):متروك. [بيرمتروك هـ]

(تاریخ بغدادج 10 ص 210 میزان الاعتدال ج 3 ص 75)

خلاصه: اس روایت میں کذاب، وضاع اور مجہول روات ہیں اور بیہ موضوع اور م من گھڑت روایت ہے۔ محدثین حضرات کا یہی فیصلہ ہے:

(۱): مولانا محمد انور شاه تشمیری رحمه الله لکھتے ہیں: کذب [بیرروایت حجوثی ہے] (نیل الفرقدین: ص36)

(۲): محدث محمد بن على النيموى: هو حديث ضعيف بل موضوع [بير روايت (۲): محدث محمد بن على النيموى: هو حديث ضعيف بل موضوع [بير روايت (انتهائى)ضعيف بلكه موضوع ہے]

غیر مقلدین نے امانت و دیانت کا جنازہ نکالتے ہوئے اس روایت سے استدلال کیا، حیرت ہے کہ اس کے متعلق حجوث بولنے، غلط بیانی کرنے اور بد دیانتی سے کام لینے سے بھی نہیں ہچکچائے۔ بطورِ مثال دوحوالے پیش خدمت ہیں:

انجام دیا اللہ مقلدین کے پیشوامولوی نور حسین گرجا تھی نے کیا خوب کارنامہ سرانجام دیا کہ اس روایت کے کذاب اور وضاع راویوں کے بجائے اس پر بخاری و مسلم کے روایان فٹ کر دیے۔ موصوف لکھتے ہیں:

"رسول خدا صلى الله عليه وسلم كا وفات تك رفع يدين كرنا - 13 - كأن رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم يرفع يديه اذا افتتح الصلاة وإذا كبر للركوع وإذا رفع رأسه من الركوع فما زالت تلك صلاته حتى لقى الله تعالى -

حضرت عبد الله بن عمر رضى الله عنهما فرماتے ہیں که رسول خدا صلی الله علیه وسلم نماز شروع کرنے اور رکوع جانے اور رکوع سے سر اٹھانے کے وقت رفع پدین کیا کرتے تصے اور اللہ تعالیٰ سے ملتے دم تک آپ کی نماز اسی طرح رہی یعنی اپنی عمر کی آخری نماز تک آپ رکوع جانے اور رکوع سے سر اٹھانے کے وقت رفع پدین کرتے رہے۔ دراسات لبیب 14 سبحان الله بیه کیسی بیاری اور عمده حدیث (جس کو حیصیالیس) ائمہ نے نقل کیاہے اور اس کا اسناد کتنا عمدہ ہے۔(۱) امام مالک تو وہ تمام عالموں اور محدثوں کے پیشواہیں اور وہ اس کو (۲) ابن شہاب زہری سے روایت کرتے ہیں جو اہل مدینہ کے بڑے مشہور عالم اور امام تھے اور امام زہری (۳) سالم بن عبد اللہ سے روایت کرتے ہیں جوبڑے تابعی اور فقیہ ہیں اور سالم (۴)حضرت عبد اللہ بن عمر سے روایت كرتے ہيں جو بڑے قديم الاسلام، متبع سنت اور عالم اور بڑے درجے والے جو كان (كان يرفع يديه) سے حديث نقل كررہے ہيں اور آخر ميں (فها زالت تلك صلوته حتى لقى الله تعالىٰ) لا كرثابت كرتے ہيں كه حضرت محمد صلى الله عليه وسلم اپنى عمركى آخری نماز تک رکوع جانے اور رکوع سے سر اٹھانے کے وقت رفع یدین کرتے رہے۔" (قرة العينين في اثبات رفع اليدين: ص8،9 بحو اله حديث اور اہل حديث: 432،431) قار ئين!اس من گھڑت روايت كى سند كاحال آپ پيچھے ملاحظہ فرما چكے،ليكن موصوف کی تحریف بھی دیکھیے کہ بخاری ومسلم کے روات کا تذکرہ کرکے بیہ باور کر ارہے ہیں کہ آخری عمر تک رفع یدین کرنے کی روایت (فما زالت تلک صلوتہ حتی لقی اللہ تعالیٰ) بخاری کے روات سے مروی ہے۔ تف ہے اس علمی بد دیا نتی اور کذب بیانی پر لیکن ہمیں حیرت ہے کہ اتنی تحریف کے بعد بھی بیاوگ "اہل حدیث "ہی ہے رہتے ہیں۔ ع زاغوں کے تصرف میں عقابوں کے نشین

۲: محمد یوسف صاحب غیر مقلد کی "صدافت" بھی ملاحظہ فرمائیں، موصوف فقہ حنفی کی مشہور و معتبر کتاب" الہدایة "کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"بیمقی کی روایت میں ابن عمر سے جس کے آخر میں ہے کہ یہی آپ کی نماز رہی یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ سے ملاقی ہوئے (بیہ حدیث صحیح الاسناد ہے۔ ہدایہ جاص ۱۹۸۳)"

حاص ۱۹۹۳)"

قارئین کرام! ہمیں ہدایہ کے پورے متن میں یہ الفاظ نہیں ملے کہ مذکورہ روایت صحیح الاسناد ہے۔ جھوٹی اور من گھڑت روایت کو ثابت کرنے کے لیے غیر مقلدین کے ان "بزرگوں" کی "کوششیں" آپ نے ملاحظہ فرمالیں کہ یہ فرقہ کس طرح اپنے مسائل کو ثابت کرنے کے لیے ان روایات کا سہارالیتا ہے۔ ان حقائق کو سامنے رکھتے ہوئے ان کے "شیخ الحدیث" محمد اساعیل سلفی کی ڈھٹائی بھی ملاحظہ فرمایئے، موصوف لکھتے ہیں:

"آج کل کے بعض حنفیہ کا اسے موضوع کہنا تعصب ہے اور جر اُت الخ" (رسول اکرم کی نماز:ص51)

خلاصه کلام: موضوع روایت کو اس طرح جزماً پیش کرنا اور اپنے مسکے کی بنیاد رکھنا یقیناً جرم عظیم اور بہت بڑا جھوٹ ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ بولنے والا شخص جہنم میں جائے گا۔و ماعلینا الا البلاغ

نوٹ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم آخری زندگی میں صرف شروع کے رفع یدین پر قائم رہے، لہذا صرف شروع نماز کار فع یدین ہی کیاجائے اور رکوع کو جاتے، رکوع سے سر اٹھاتے اور سجدوں وغیرہ کار فع یدین نہ کیا جائے۔ اس پر دلائل کیلیے استاذ مکرم متکلم اسلام مولانا محمد الیاس گھسن کی کتاب" نماز اہل السنت والجماعت" کا مطالعہ فرمائیں۔